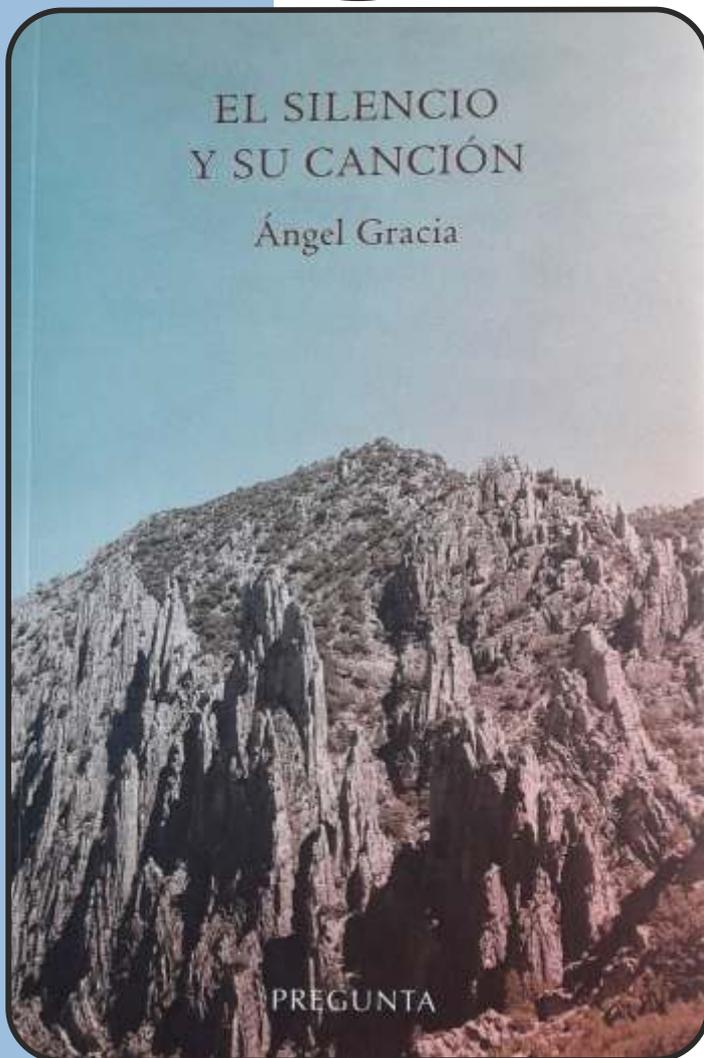


EL SILENCIO Y SU CANCIÓN

Autor: Ángel gracia



Ángel Gracia nació en Zaragoza, Aragón, España, en 1970. Desde 2005 ejerce de programador cultural. Ha publicado los poemarios: *Valhondo* (2003), *Libro de los ibones* (2005), *Arar* (2010) y *Alumbres* (2019); también las novelas *Pastoral* (2007), y *Campo Rojo* (2015) así como el libro de viajes *Destino y trazo*. *“En bici por Aragón”* (2009), una serie de artículos publicados en *“El Heraldo de Aragón”* entre los años 2007-2008.

“El silencio y su canción” es un agradable librito de apenas 90 páginas, publicado en plena pandemia de covid19, que destila dos cosas importantes: cariño y admiración por el sempiterno mensaje de José Antonio Labordeta, en el marco incomparable y magnífico de las tierras del Maestrazgo Turoloense.

El autor nos cuenta en primera persona las peripecias de Jorge, un joven que se estrena como técnico de sonido en las grabaciones de los primeros episodios televisivos, correspondientes al programa *“El país en la mochila”* de José A. Labordeta, que se realizaron en las tierras de nuestro Maestrazgo.

Por sus páginas van desfilando, desde los primeros escollos para romper la timidez y posible desconfianza de las nobles personas de aquellas tierras, guardianes de su intimidad para enfrentarse a la cámara en las entrevistas de Labordeta; personajes curiosos como Miguel, hombre emprendedor y polifacético donde los haya; Eustaquio, un sabio conocedor de la naturaleza o Aurelio; masoveros y curas, hasta las bellas descripciones de los paisajes y arquitectura de este maravilloso rincón del bajo Aragón turoloense: Montoro, Villarluengo, Tronchón, La Iglesuela, Cantavieja, Mirambel, Mosqueruela... Pitarque.

Escuchar ese sonido distinto del silencio que solo se distingue en lugares donde la naturaleza se hace montaña, río o bosque y la arquitectura de sus pueblos susurra el lenguaje quedo de la historia; y su canción, con Labordeta llenándolo todo.